

Aufgabenstellung und Arbeitsschritte SM I im Thema Instrumentation

Aufgabenstellung

Instrumentieren eines Klaviersatzes (Ausschnitt von 20 - 30 Takten) für ein Schüler-Ensemble. Notieren der Instrumentation mit Finale und Realisieren/Dokumentieren in der Klasse.

Arbeitsschritte

- Studium der Unterlagen
- Auswählen eines geeigneten Klaviersatzes
- Bestimmen und kennen lernen des Instrumentariums
- Anpassen von Tonart, Satz, Form, Instrumentation, etc.
- Notieren der Partitur von Hand bzw. mit Finale
- Prüfen der Partitur auf Fehler, Vollständigkeit und Schwierigkeitsgrad
- Erstellen der Einzelstimmen
- Vorbereiten der Präsentation
- Realisieren und Dokumentieren in der Klasse
- Themenabschluss (Bewertung der Instrumentation, Selbstreflexion)